

史迹美術同好会 「石造美術勉強会」 第45回
宝塚市 千川水源地方面の石造美術

宝塚市は歌劇と温泉に代表される阪神北郊随一の観光都市です。しかし、市北西端にある千川水源地辺りは、今はハイカーが行き来するのみの山里ですが、かつては多田銀山を財源に武装し、プロフェッショナルな武士として藤原家に仕えた多田源氏一族の所領地です。晩秋の一日は、鎌倉末期から南北朝時代の「波豆石」の石造美術に親しむ山里の一日になるでしょう。

幹事

見学場所

波豆八幡宮・本殿〔重文〕・石鳥居（応永32年）・種子板碑（嘉暦3年）・宝篋印塔2基（明徳2年）・五輪塔（康永2年）
普明寺 普明寺墓地・種子板碑（南北朝）・笠塔婆（正平19年）・宝篋印塔（応永2年）
・石槽（室町後期）
普光寺・宝篋印塔（観応元年）
万正寺・宝篋印塔（応永4年）
法泉寺・宝篋印塔（南北朝時代）・薬師堂宝篋印塔（応永2年）
廃観音寺・本堂〔市指定〕 大堂・宝篋印塔（応永31年）
満福寺・宝篋印塔（応永2年）

集 合 11月25日 午前9時00分 新大阪駅バスターミナル前 新幹線口1階

※ 新大阪駅よりマイクロバスを利用します。

解 散 5時30分頃 新大阪駅

参加費 7,000円（マイクロバス代・拝観料・他）

昼 食 弁当・茶 持参。普光寺境内をお借りします。

申 込 申込に関する問合せ E-mail: qushibikai@gmail.com

上記問合せからの申し込みは、11月17日頃までにお知らせください。

募集人数 27名 募集人数 27名(先着)

※ 2018年度の勉強会は本月で終了です。